



平成 29 年度 徳島大学にしあわ学舎事業

徳島の自然を 暮らしに取り込むプロジェクト

Part 1 カズラ Kazura

にしあわの伝統工芸職人と徳島各地で活躍されている
様々な領域のデザイナーのコラボレーション企画。
徳島の自然を現代の生活に合わせてデザインし暮らしに取り込んでいく方法を
みんなで実践しながら学ぶデザインワークショップを開催します。
にしあわの自然と触れ合いながら、デザイン思考を磨きます。

- 参加予定人数：20名
- 参加費：500円
- 参加条件：全日程参加できる人
- 募集締め切り：10月30日(月)
※先着順で定員に達し次第締め切ります

初回 11 /

11 (土)

Theme テーマは「カズラ」

初回は、徳島県西部を代表する観光地「祖谷のかずら橋」の
素材である「カズラ」をテーマに、西祖谷で20年かずら工芸をされている
上村キク子さんをお招きし、「祖谷のかずら橋」の魅力を引き出す
新しいお土産や家具をデザインします。

Schedule / スケジュール

11/11

「学ぶ@ハレとケデザイン舎」

多様なデザインの考え方とかずらの基本の編み方を学び、
デザイン案を考えます。

Guests ▶

株式会社ハレとケデザイン舎 植本 修子氏 (ブランドデザイン)
KESHIHAN 洞 J子氏 (イラストデザイン)
smilegrafix Ltd. 中野 道広氏 (グラフィックデザイン)
七節 鴻野 祐氏 (家具デザイン)
上村 キク子氏 (かずら工芸)

11/26

「採取@西祖谷」

祖谷の山からカズラを採取し下準備を体験します

11/26-12/8

「お土産チーム@自宅」 材料を持ち帰り自宅で製作

11/26-2/8

「家具チーム@鴻野さん工房」 家具製作のお手伝い ※日程未決定

12/10

「講評会@ハレとケデザイン舎」

特別ゲストもやってくるかも？！

Event イベント / 出展 / 実際にお客さんの反応を見たい

12/16

<お土産チーム> 徳大ファーマーズマーケット出展
希望者は販売可

3/26

<家具チーム> → 徳大ファーマーズマーケット展示

Inquiry 問い合わせ・申込先：徳島大学地域創生課社会貢献係

TEL/ FAX：088-656-7642 / 088-656-9880 MAIL: chkoukenk@tokushima-u.ac.jp

Schedule スケジュール

11/11(土) 「学ぶ@ハレとケデザイン舎」

- 10:00 ハレとケデザイン舎集合・施設案内
- 10:30 ゲストスピーカーの話
 - ・株式会社ハレとケデザイン舎 植本 修子氏 (ブランドデザイン)
 - ・KESHIHAN 洞 J子氏 (イラストデザイン)
 - ・smilegrafix Ltd. 中野 道広氏 (グラフィックデザイン)
 - ・七節 鴻野 祐氏 (家具デザイン)
- 11:15 パネルディスカッション
- 11:45 グループ分け
- 12:00 各自ランチ (ハレとケ珈琲の利用もしくは持参も OK !)
- 13:00 かずら編み講師 上村 キク子さん紹介
- 13:10 かずらを編んでみる (コースターづくり)
- 14:30 グループでデザイン案を考える ※複数人で一つの案でも OK
- 15:30 デザイン案の発表
- 16:30 終了

11/26(日) 「採取@西祖谷」

- 10:00 道の駅大歩危 集合 オリエンテーション
- 10:30 2チームに分かれて祖谷の山へかずらの採取
- 12:30 山の中でランチ (各自持参)
- 13:00 下山
- 14:00 下準備 WS 釜の準備・ゆでる・干す
- 16:00 終了

Guest Speakers

講師



J子
イラストレーター

1977年徳島県生まれ。川崎医療福祉大学臨床心理学卒業。マーケティング会社、印刷会社、漫画家のアシスタント etc. 職を転々としつつ都会の荒波で溺れた末に生まれ故郷の徳島にUターン。サーフショップの店番をしながら合間をぬってはココソコ消しゴムを彫り始める。2010年4月から消しゴムはんこ職人として独立。ひょうたんフィギュアやイラストの制作も行うようになり、商品パッケージやポスターイラスト、キャラクターデザインなどを手がけて現在に至る。



鴻野 祐
こうの ゆう
家具デザイナー
アーティスト

七節代表1987年神奈川県横須賀市生まれ。武蔵野美術大学造形学部空間演出デザイン学科卒業後、2011年に徳島県神山町に移住し七節の屋号で家具デザインを開始。2015年ノルウェーにてArt in Natureに参加する。2016年牟岐・出羽島アート展出展、スウェーデン人舞踏家 frauke 舞台美術製作をてがける。現在は神山町まちを将来世代につなぐプロジェクトの民家再生プロジェクトにて家具デザイン、製作を担当しながら、様々な地域にてワークショップを開催している。



植本 修子
うえもと しゅうこ
クリエイティブディレクター
デザイナー

株式会社ハレとケデザイン舎 代表。東京で20年、大手クライアントを持つ広告制作会社にてデザイナー、アートディレクター、クリエイティブディレクターとしてブランドデザインの制作に従事する。2014年、三好市の休廃校を活用するプロジェクトに参加・移住。旧出合小学校でカフェとホステルを運営するデザイン会社を経営。2018年よりパーマカルチャーを取り入れた物販・モノづくりを中心とした拠点を構え、デザインを活用する事業を展開予定。



中野 道広
なかの みちひろ
アートディレクター
グラフィックデザイナー

デザイン会社を経て2002年フリーランスへ。2010年株式会社スマイルグラフィックス設立。徳島県内外の個人・企業、ブランドなどのアートディレクション & グラフィックデザインを手がける。第40回四国新聞広告賞優秀広告賞、第41回四国新聞広告賞最優秀広告賞。日本タイポグラフィ年鑑 2015 入選。所属団体：JTA NPO 法人日本タイポグラフィ協会会員、TADC 徳島アートディレクターズクラブ所属。2017年から壁面ポップアートを店舗などの依頼で展開、随時インスタグラムに更新中。
☑ smilegrafix_tokushima_japan



上村 キク子
かみむら きくこ
昭和13年生まれ
かずら工芸歴20年

